

HENRY DURRANT

les dossiers DES O.V.N.I.

LES SOUCOUPES VOLANTES
EXISTENT

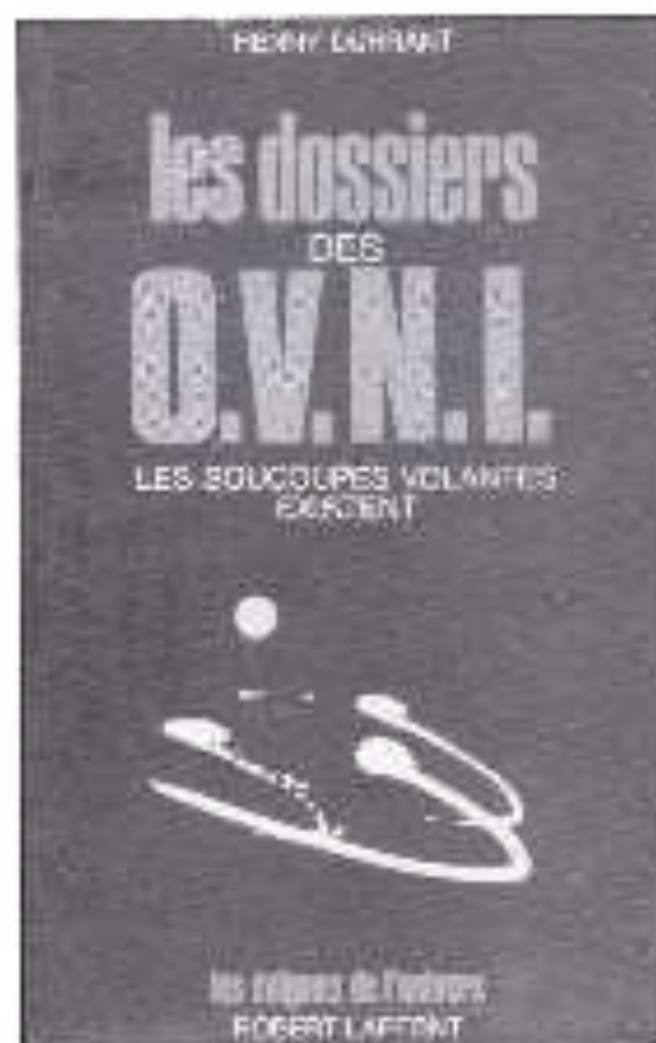


les énigmes de l'univers

ROBERT LAFFONT

Les dossiers des O.V.N.I.

Henry Durrant



Editeur : Robert Laffont

- Collection : Les dossiers de l'histoire
- Avertissement : 1x (sur 100 numéros)
- Couverture : souple en V.B. et en even (avec rabat) (pour édition) ou en V.B. (pour édition)
- Credit couverture : non crédité
- Prix de couverture : 10 F
- Rabats de couverture : oui, 10 F pour les ouvrages de la même collection
- Format : 10,5 cm x 21,5 cm
- Nombre de pages : 300 pages
- Documents en annexe : 1 feuille de papier (1x10 cm) et 1 feuille photographique en fin de chapitre 3 et 4 (10 cm x 10 cm) 1 page
- Iconographie : 10 photos, 1 carte et 1 plan (pour la cartographie) et 23 photos et 1 croquis (pour 10 pages V.B. en annexe)
- Bibliographie : 31 références sur 2 pages et 12 références en fin de livre de page et 4 pages de références d'associations (pour 10 pages en annexe)
- Notes : 12 notes de fin de livre

Les différentes éditions

1ère édition française
Date d'impression : 12 février 1973
Disponible : 10 F
Prix de vente : non communiqué
Valeur actuelle : 10 F

Autres éditions Robert Laffont (exemple)
Date d'impression : 25 mars 74, 20 septembre 74, et 21 mars 75
Disponible : 10 F
Prix de vente : non communiqué
Valeur actuelle : 10 F

Autres éditions Robert Laffont (exemple)
Date d'impression : 10 mars 1973 et 20 février 74
Disponible : 10 F
Prix de vente : non communiqué
Valeur actuelle : 10 F

Autres éditions Robert Laffont (exemple)
Date d'impression : 30 octobre 1975, 25 juin 1976 et avril 1977
Disponible : 10 F
Prix de vente : non communiqué
Valeur actuelle : 10 F



Editeur : Robert Laffont

- ◆ Collection : Les types mondes et leurs origines
- ◆ Avant-propos : 7 pages
- ◆ Couverture : cartonnée en noir et or, estampée
- ◆ Dérivé couverture : non créché
- ◆ Prix de couverture : 20 F
- ◆ Format : 15,8 cm x 24,7 cm
- ◆ Nombre de pages : 127 pages
- ◆ Iconographie : 15 dessins et 100 photos, 1 carte et 1 reproduction de document d'origine
- ◆ Bibliographie : 21 références sur 2 pages et 12 références en notes de bas de page
- ◆ Notes : 15 notes de bas de page

Les différentes éditions

1^{ère} édition Robert Laffont cartonnée

Date d'impression : 25 janvier 1973

Éditeur : Laffont

Prix neuf : non communiqué

ISBN : 2-7071-0100-0

Le livre

Texte original : français

Sujet :

L'auteur mène l'enquête et constitue une œuvre qui se veut l'interprétation des points de vue les plus ou les enregistrements divers afin de produire une œuvre de l'expression humaine.

Remarque :

Dans les éditions de l'auteur, il y a une somme de 100 000 exemplaires. Dans les éditions de l'auteur, il y a une somme de 100 000 exemplaires. Dans les éditions de l'auteur, il y a une somme de 100 000 exemplaires. Dans les éditions de l'auteur, il y a une somme de 100 000 exemplaires.

DU MÊME AUTEUR
chez le même éditeur :

LE LIVRE NOIR DES SOUCOUPES VOLANTES, 1970

HENRY DURRANT

LES DOSSIERS
DES O.V.N.I.



ÉDITIONS ROBERT LAFFONT
6, place Saint-Sulpice, Paris-6^e

SOMMAIRE

AVERTISSEMENT — généralement destiné à être négligé — mais qui, malgré tout, apporte bien des démentis et des mises au point	11
DOSSIER I : FORMES ET RAPPORTS — où l'on commence à discerner tout un monde insolite et clan- destin	23
DOSSIER II : PRUDENCES ET CURIOSITÉS — où les éclaireurs, escorteurs, les satellites, mouchards et aquatiques s'en donnent à cœur joie	41
DOSSIER III : LUMIÈRES ET OBSCURITÉS — où se manifestent les caméléons du ciel, le postulat de Plantier, les effets visuels, auditifs... et olfactifs...	61
DOSSIER IV : DES ANIMAUX ET DES HOMMES — ou la grande pitié de nos frères inférieurs devant nos frères supérieurs, et de quelques effets cuisants aux- quels l'homme trop curieux risque de s'exposer ..	101
DOSSIER V : LES EFFETS « E. M. » — Des pannes de secteur à la lumière qui passe à travers les murs, ou le mystère du champ magnétique canalisé....	121
DOSSIER VI : LES ÉVIDENCES — où, en partant des nuages, des traînées de condensation et des réma- nences lumineuses, en passant par la radioactivité et les cheveux d'anges, on arrive aux diverses traces matérielles, aux empreintes, aux fragments, restes et rejets	143

Les dossiers des OVNI's

DOSSIER VII : LES PREUVES — Les photographies, les films, les enregistrements au radar ont-ils une valeur?	173
DOSSIER VIII : CLASSIFICATIONS — où la manie de collectionner, dérivée de l'instinct de propriété, peut participer de l'analyse scientifique plus poussée qu'on ne le pense	187
DOSSIER IX : COINCIDENCES — où l'on constate que si le Hasard a le dos large, il a aussi les reins solides, ce qui provoque des « vagues » et une orthoténie scientifiquement non orthodoxe	203
DOSSIER X : DES THÉORIES ET DES HOMMES — où l'on s'aperçoit que les visions les plus farfelues ne sont pas obligatoirement les plus déraisonnables, puisqu'elles s'appuient sur la stricte observation des faits.....	231
DOSSIER XI : PIÈCES A CONVICTION (<i>hors-texte photographique</i>) — où le Colorado Project se décolore au point que le « Rapport » Condon ne rapporte que des critiques trop justifiées	249
DOSSIER XII : DÉMONSTRATION <i>AB ABSURDO</i> — ou le luxe superfétatoire, mais pourtant utile au développement du processus mental, que l'auteur appelle « un scrupule rigolard ».....	287
BIBLIOGRAPHIE	305
INDEX des organisations et publications.....	307